

Due nuove opere d'arte per Parco Carta

La seconda residenza d'artista che ha visto protagonisti Giulio Saverio Rossi ed Elisa Strinna si è completata con la presentazione al pubblico di due nuove opere in esposizione permanente nell'area verde adiacente alle Industrie Rubbettino, in occasione di Sciabaca 2023, il festival Rubbettino di Viaggi e Cultura Mediterranea che si tiene ogni anno a Soveria Mannelli nel mese di settembre.

Low-voltage communication di Giulio Saverio Rossi riflette sulla presenza degli alberi all'interno del contesto naturale del parco, focalizzandosi sul loro modo di comunicare attraverso la trasmissione di impulsi elettrici a basso voltaggio che si propagano per mezzo delle radici e del terren

The Garden of Banes (Il Giardino dei Veleni) di Elisa Strinna è un'installazione ambientale site-specific che indaga l'interazione tra il corpo umano e alcune piante dalle proprietà medicinali, la cui storia è legata alla discriminazione delle donne in Europa durante l'Inquisizione.

L'evento di presentazione delle due nuove opere è stato anche occasione per introdurre al pubblico un'altra grande novità: il Museo d'Impresa Rubbettino, esperienza nata grazie a SudHeritage, associazione dei Musei di impresa voluta da Nicodemo Librandi nata per far conoscere il patrimonio storico di aziende leader nei propri settori coniugando, nel contempo, le tradizioni del passato con il presente, attraverso la ricerca e l'innovazione.

Accanto al percorso di arte contemporanea di Parco Carta sarà infatti presto possibile visitare il Museo Rubbettino dedicato al libro e ai processi di produzione tipografica: un viaggio tra cultura e storia imprenditoriale attraverso l'esposizione delle antiche macchine di stampa e la proposta di percorsi di apprendimento sulla lavorazione della carta e delle materie prime a supporto della tipografia, sui processi di stampa e rilegatura, fino alle più moderne tecniche di comunicazione, design e digitale.